

СОГЛАСОВАНО  
Протокол педагогического  
совета №1 от 03.09.2019

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
МДОУ «Детский сад № 62»  
Приказ №\_\_\_\_ от 03.09.2019  
\_\_\_\_\_Л.Ф.Воронина

**Программа психолого-педагогической деятельности  
центра игровой поддержки ребенка  
МДОУ «Детский сад № 62» г.Кандалакша**

## СОДЕРЖАНИЕ

Содержание	Стр.
I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	2
1.2. Цели и задачи реализации Программы	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4 Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы	5
Возрастные особенности детей раннего возраста	5
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	5
II. Содержательный раздел	6
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей раннего возраста	6
2.2. Содержание психолого-педагогической деятельности	6
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего возраста.	16
III. Организационный раздел	
3.1 Материально-техническое обеспечение реализации Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	17
Функциональное использование помещений	17
Методический комплекс Программы	19
Материально-техническое оснащение	20
3.2. Организация режима пребывания детей и родителей (законных представителей) в ЦИПР	22
Структура групп	
Структура психолого-педагогического процесса	
Структура игрового сеанса	
Расписание игровых сеансов	25
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды	25

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Программа психолого-педагогической деятельности структурного подразделения «Центр игровой поддержки детей» муниципального образовательного дошкольного учреждения «Детский сад № 62 г.Кандалакша (далее – Программа) определяет содержание и организацию деятельности в Центре игровой поддержки ребенка (далее – ЦИПР) и обеспечивает развитие детей раннего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа ЦИПР разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049 – 13);

-Приказ Управления образования администрации муниципального образования Кандалакшский район №206 от 05.05. 2011 года «Об открытии центра игровой поддержки ребенка в МДОУ «Детский сад №62»;

-Приказ об открытии структурного подразделения ЦИПР (приказ № 38/1.о/д от 29.08.2014 года);

Положение о Центре игровой поддержки ребёнка (приказ №50/1 от 30.08.2019).

Программа разработана с учетом:

- Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 62» г.Кандалакша
- Программой «Вместе с мамой» для детей от 8 месяцев до 3 лет, автор Климанова Л.Ю

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в ЦИПР и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 месяцев до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. При необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации

## **1.2 Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы:** оказание помощи семье в воспитании и развитии детей дошкольного возраста

**Задачи:** - помочь создать условия, для дальнейшего интеллектуального, эмоционального и личностного развития.

- обеспечить условия для адаптации ребенка к ДОО;
- оказывать содействие в социализации детей раннего возраста на основе игровой деятельности;
- обучать родителей способам применения различных видов игровых средств взаимодействия с детьми раннего возраста;
- консультировать родителей по вопросам создания развивающей среды в условиях семейного воспитания.

### **Основные направления работы с детьми**

- Развитие познавательных способностей;
- Развитие эмоционально-личностной, социальной сферы;
- Развитие представлений об окружающем мире;
- Социально-коммуникативное развитие (общение, социальные навыки, игра).
- Развитие речи;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие творческих способностей;
- Развитие сенсорных ощущений;
- Развитие двигательной активности;
- Развитие музыкального слуха и ритма.

### **Основные направления работы с родителями:**

- Игровые сеансы
- Консультирование
- Тренинги
- Мастер-классы
- Лектории

## **1.3 Принципы и подходы к реализации Программы**

Программа учитывает, отмеченные ФГОС ДО (п.1.4.), **основные принципы дошкольного образования:**

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- личностно развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.4 Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы**

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста  
*см. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»  
(Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.- СПб «Детство-пресс» с.13*

#### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

##### **Планируемые результаты освоения Программы**

*см. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»  
(Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.- СПб «Детство-пресс» с.42*

##### **Ожидаемые результаты работы с семьями :**

- Овладение родителями разнообразных приемов взаимодействия с ребенком раннего возраста.
- Умение быть активным соучастником ребенка в его деятельности.
- Расширение знаний, практических навыков взаимодействия с детьми раннего возраста, применение различных видов игровых средств
- Подготовка для успешной адаптации ребенка к ДОО;
- Социализация детей раннего возраста (развитие речи ребенка, взаимодействие со взрослыми, сверстниками);
- Применение родителями в практической деятельности знаний и умений, полученных во время консультирования

## 2. Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

*см. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб «Детство-пресс» с.51-76*

Психолого-педагогическая деятельность в раннем возрасте опирается на идею развития ребенка с учетом сензитивных периодов, с которыми связано овладение речевыми, сенсорными и двигательными умениями. Целями данной деятельности являются обеспечение предметно-орудийной деятельности, овладение речью, сюжетно-образной игрой, формирования навыков самостоятельности.

### 1. Предметно-орудийная деятельность

6-12 мес.	1-2 года	2-3 года
Формировать у ребенка умение вначале по показу и слову взрослого, а затем только. По его слову выполнять действия: стучать погремушкой, катать мяч, вынимать из коробки и вкладывать в нее предметы, переключать игрушку из одной руки в другую. Создавать условия для развития действий с предметами в соответствии с их свойствами: резиновые игрушки сжимать, прислушиваясь к их звучанию, мячи катать, мелкие предметы вынимать из миски, ведерка и вкладывать их обратно (к 9–10 месяцам). Развивать мелкую моторику рук. Формировать у детей	Обогащать сенсорный опыт детей. Обучать действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2–3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2–3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их. Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать – закрывать, нанизывать – снимать, прокатывать, втыкать,	Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому), из 4–5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник,

<p>умение расстегивать кнопки, снимать кольца со стержня, открывать коробки (по показу взрослого). Развивать движения пальцев, предлагая брать маленькие мячи, перебирать крупные бусы, нанизанные на леску, большие пуговицы. Способствовать самостоятельному достижению Определенного результата</p> <p>в действиях с предметами: вкладывать один полый предмет в другой, открывать и закрывать коробки, снимать и нанизывать кольца на стержень, накладывать кубик на кубик, втыкать грибки в отверстия специального столика. Формировать умение выполнять по подражанию первые игровые действия сюжетными игрушками</p> <p>Развивать мелкую моторику: учить ребенка катать, передвигать шарики, нанизанные на горизонтально и вертикально расположенные стержни, и т. д.</p>	<p>шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками. Побуждать играть со строительным материалом (настольным, напольным). Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их.</p>	<p>прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Побуждать играть строительным материалом (настольным, напольным).</p> <p>Продолжать знакомить детей некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их. Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.</p>
--	---	---

## 2. Художественно-эстетическое развитие

6-12 мес.	1-2 года	2-3 года
<p>Приобщать к слушанию вокальной и инструментальной музыки.</p> <p>Способствовать эмоционально-положительному отклику на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и др.).</p> <p>Формировать положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Стимулировать пропевание звуков и подпевание слогов.</p> <p>Способствовать проявлению активности при восприятии плясовых мелодий.</p> <p>Продолжать учить выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.</p> <p>Способствовать возникновению чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки.</p> <p>Формировать месяцев эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая — спокойная, быстрая — медленная).</p> <p>Пробуждать интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и</p>	<p>Приобщать к веселой и спокойной музыке, способствовать формированию умения различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).</p> <p>Помогать понять содержание понравившейся песенки, подпевать (как могут, умеют), постепенно формируя умение заканчивать петь вместе со взрослым.</p> <p>Приучать ходить под музыку, показывать простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).</p> <p>Начинать развивать у детей музыкальную память и слуховые представления.</p> <p>Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.</p> <p>Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта),</p>	<p>Слушание</p> <p>Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать и эмоционально реагировать на содержание (о чем, о ком поется). Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение</p> <p>Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню.</p> <p>Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать ребенка к сольному пению.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.</p> <p>Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).</p> <p>Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко</p>

<p>др. Побуждать подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...), откликаться на песенно-игровые действия взрослых («Кукла пляшет», «Сорока-сорока», «Прятки»), поразному реагировать на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Побуждать детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.</p>	<p>показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Способствовать приобретению умения вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет). Продолжать учить вслушиваться в звучание музыки и чувствовать регистры (высокий и низкий).</p>	<p>поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
--	--	--

### 3. Развитие движений

6-12 мес.	1-2 года	2-3 года
<p>Стимулировать дальнейшее развитие рук, манипуляцию с предметами, самостоятельное ползание (к 7 месяцам), Месяцев. Учить ползать, подзывая к себе и привлекая игрушкой (с 6 месяцев). Стремиться к тому, чтобы малыш к 7 месяцам активно</p>	<p>Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10-15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5-2 м), и вниз до</p>	<p>Основные движения Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, в рассыпную (после 2 лет 6 месяцев),</p>

<p>и подолгу ползал.</p> <p>Поддерживать стремление ребенка самостоятельно присаживаться из лежачего положения а затем садиться, вставать и опускаться, держась руками за опору (к 8 месяцам).</p> <p>Способствовать развитию умения переступить вдоль барьера, придерживаясь за него руками, переходить от одного предмета к другому.</p> <p>Поддерживать попытки ребенка вползать по скату на горку и спускаться с нее (8 месяцев), подниматься на горку по лестнице, держась за перила (9 месяцев), перелезть через бревно, влезть в ящики (с 8-9 месяцев).</p> <p>Упражнять в умении сохранять равновесие в разных положениях (сидя, стоя, переступая).</p> <p>Совершенствовать ранее освоенные движения.</p> <p>К 10-11 месяцам учить ходить, придерживаясь за предметы, переходить от одного предмета к другому; ходить при поддержке за обе руки, спокойно подниматься и спускаться по лестнице и с горки, приседать на корточки, взбираться на невысокие предметы, свободно вставать и опускаться.</p>	<p>конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 x 50 x 10 см) и спуск с него.</p> <p>Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5-10 см.</p> <p>Ползание, лазанье.</p> <p>Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см).</p> <p>Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).</p> <p>Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль.</p> <p>Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см.</p> <p>Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50x50x 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.</p> <p>Ползание, лазанье.</p> <p>Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).</p> <p>Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в</p>	<p>обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.</p> <p>Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см).</p> <p>Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).</p> <p>Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).</p> <p>Ползание, лазанье.</p> <p>Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке.</p> <p>Подлезание под воротца, веревку (высота 40-30 см), перелезание через бревно.</p> <p>Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.</p> <p>Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя</p>
--	---	---

	<p>паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.</p> <p>Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.</p> <p>В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.</p> <p>В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола).</p> <p>Приседания с поддержкой взрослого.</p>	<p>руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.</p> <p>Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м.</p> <p>Ловля мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50-100 см.</p> <p>Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.</p> <p>Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз — вверх.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.</p> <p>Поворачиваться вправо — влево, передавая предметы</p>
--	---	--

		<p>рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).</p> <p>Подвижные игры Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Приучать их к совместным играм небольшими группами. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>
--	--	---

#### 4. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи

6-12 мес.	1-2 года	2-3 года
<p>Развивать способность понимать речь взрослого, вслушиваться в произносимые им звуки, слова. Помогать устанавливать связь между предметом и словом, его обозначающим. Поощрять попытки ребенка по слову взрослого взглядом отыскивать близкого человека («Где мама?»), предметы, постоянно находящиеся в определенном месте («Где часы?»). С 8-9 месяцев побуждать детей к поиску предметов, находящихся в разных местах помещения. Продолжать развивать предпосылки активной речи. Учить подражать новым звукосочетаниям: да-да и др. (к 8 месяцам), разным интонациям голоса взрослого (к 8-9 месяцам). Развивать и поддерживать стремление детей взаимодействовать со взрослыми в играх-развлечениях: «Идет коза рогатая», «Сорока-белобока», «Прятки» и др.; поддерживать положительно-эмоциональное состояние каждого ребенка.</p>	<p>Развитие понимания речи. Расширять запас понимаемых слов. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей по указанию взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.), его трудовые действия (стирает, подметает), а также слова, характеризующие его настроение, состояние (испугался, плачет). Учить понимать предложения с предлогами в, на. Формировать обобщенные представления о предметах и действиях. Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же</p>	<p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: -существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены {полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей {одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств {автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; -глаголами, обозначающими трудовые действия {пылесосить, стирать, гладить, лечить, поливать), действия,</p>

	<p>действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).</p> <p>Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.</p> <p>Развитие активной речи.</p> <p>Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).</p> <p>Побуждать произносить по подражанию новые слова, предложения из двух—трех слов; отвечать короткой фразой на понятные вопросы взрослых.</p> <p>Продолжать расширять активный словарь: учить называть предметы, их назначение, состояние людей; использовать существительные, прилагательные, глаголы; правильно пользоваться местоимениями (я, ты, мне и др.), наречиями {там, туда), предлогами (в, на, за).</p> <p>Формировать умение называть предметы ближайшего окружения в естественной среде, на картинках; узнавать и называть на картинках людей различного пола и возраста.</p> <p>Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи.</p> <p>Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси,</p>	<p>противоположные по значению {открывать — закрывать, снимать— надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей {помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние {плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</p> <p>-прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов {красный, синий, сладкий, кислый, холодный, горячий);</p> <p>-наречиями {близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).</p> <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса {«Киска, брысь!», «Кто пришел?»),</p>
--	---	--

	<p>поблагодари, предложи, посмотри, кто пришел, и нам скажи и т. д.).</p>	<p>«Кто стучит?»).</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов {кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p> <p>Связная речь</p> <p>Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Способствовать освоению диалогической формы речи. Учить слушать и понимать задаваемые вопросы, отвечать на них; во время игр-инсценировок по просьбе воспитателя повторять несложные фразы.</p>
--	---	--

### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего возраста.

Игровые сеансы в ЦИПР направлены на развитие детей раннего возраста от 2 месяцев до 3 лет. Дети данного возраста по психофизиологическим особенностям распределяются на две подгруппы: первая – от 2 месяцев до 1 года, вторая с 1 года до 1 года 6 месяцев; третья – с 1 года 6- до 3-х лет.

В целях поддержания внимания, интереса детей и во избежание их переутомления педагоги могут изменять последовательность частей, вносить коррективы в содержание занятия.

В свободной детско-родительской деятельности специалистами ЦИПР даются рекомендации по развитию и воспитанию ребенка, по созданию развивающей среды в условиях семьи. Для работы с ребенком и его семьей используются основные формы: Групповые/подгрупповые игровые сеансы; индивидуальная работа с детьми; педагогическое просвещение родителей (законных представителей), обучение взаимодействию с ребенком (индивидуальные беседы, консультации, семинары, мастер-классы, тренинги).

Групповые игровые сеансы

Продолжительность одного группового сеанса – 1 ч.

Игровые занятия с детьми и родителями проводятся 2 раза в неделю.

В работе групп принимают участие родители (законные представители).

В групповой работе могут участвовать одновременно несколько специалистов ЦИПР.

### III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Функциональное использование помещений ДОО:

Приемная. Информационно – просветительская работа с родителями (законными представителями): локальные акты, регламентирующие работу ЦИПР, наглядно-информационный материал (объявления, расписание и т.п.); фото-стенд

Методический кабинет: Мультимедийный комплекс (при осуществлении совместной деятельности, досуговых мероприятий, мероприятий для родителей). Библиотека педагогической и методической литературы. Пособия для осуществления совместной деятельности. Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов. Демонстрационный, раздаточный материал для осуществления совместной деятельности с детьми. Иллюстративный материал. Скульптуры малых форм (глина, дерево), матрешки, игрушки, муляжи.

Игровое помещение: сухой бассейн, мягкие модули, шкафы для пособий и игрушек, игровая зона, зона продуктивной деятельности, зона двигательной деятельности, зона для игры с водой и песком.

Музыкально-спортивный зал: Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. Музыкальный центр. Пианино. Разнообразные музыкальные инструменты для детей. Подборка аудио записей с музыкальными произведениями. Различные виды театров. Ширма для кукольного театра. Спортивное оборудование (скамейки, дуги для подлезания, кубики, кегли, мешочки, мячи и т.п.). Мягкие модули.

Игровая площадка для детей раннего возраста на улице:

Песочница, веранда, архитектурные постройки для детей раннего возраст

МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Авторы, название пособий	Издательство, год издания
1	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева, «	Детство-пресс», С-Пб 2014
2	Климанова Л.Ю «Вместе с мамой»	Владос, 2013
3	Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Груба Г.В. и др. Кроха. Играем с малышами. Игры и упражнения для детей раннего возраста. Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей	Просвещение, 2011.
4	Н.Н. Кочеткова Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста».	Просвещение, 2013
5	Зворыгина Е.В. Я играю! Условия для развития первых самостоятельных сюжетов игр малышей: пособие для воспитателей и родителей. «Кроха»	Просвещение, 2010.
6	«Кроха» Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до 3-х лет»	Просвещение, 2006
7	Григорьева Г.Г., Груба Г.В., Кочетова Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста.	Просвещение, 2011.
8	О.В. Бережнова, В.В. Бойко «Парциальная программа «Физическое развитие детей 3-7 лет «Малыши –крепыши»	Цветной мир, 2016
9	Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр» для занятий с детьми 2-7 лет.	Москва СИНТЕЗ, 2015
10	Электронный сборник «Примерное комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Физическое развитие».	ИМЦ г. Кандалакши, 2014
11	Коробова М.В., Белоусова Р.Ю. Малыш в мире природы. Методическое пособие для воспитателей и родителей. Серия «Кроха».	Просвещение, 2010.
12	Лыкова И.А., Шипунова В.А Дидактические сказки о безопасности (беседы и педагогическая диагностика в картинках)	Цветной мир, 2015
13	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного поведения и общения. Учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.	Цветной мир, 2014
14	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Детская безопасность. Учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.	Цветной мир, 2014
15	Электронный сборник конспектов занятий по формированию основ безопасного поведения у детей раннего возраста «Я в беду не попаду!».	ИМЦ г.Кандалакша, 2009 г.
16	Электронный «Сборник конспектов занятий по развитию действий с предметами – орудиями у детей раннего возраста»	ИМЦ г. Кандалакша, 2010
18	Н.Я Михайленко «Как играть с ребенком».	«Обруч», 2012
19	Электронный сборник О.В. Малахова «Практический материал для занятий с детьми раннего и дошкольного возраста в условиях ДОО»	г. Мурманск, 2009

20	<i>Зворыгина Е.В. Кроха. Я играю! Пособие для воспитателей и родителей</i>	Просвещение, 2011
21	<i>Электронный сборник конспектов занятий по развитию действий с предметами-орудиями у детей раннего возраста «Я в беду не попаду!»</i>	ИМЦ г. Кандалакша, 2010 г.
22	<i>Электронный сборник «Мои первые открытия»: организация проектной деятельности с детьми раннего возраста</i>	ИМЦ г. Кандалакша, 2011г.
23	<i>Лыкова И.А. Конструирование в ДОУ. Ранний возраст.</i>	Цветной мир, 2014
24	<i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст (конспекты занятий).</i>	Цветной мир, 2012

## **Материально-техническое оснащение структурного подразделения ЦИПР**

При построении развивающей среды для детей от полутора до трех лет следует учитывать возрастные физиологические и психические особенности ребенка, повышенную двигательную активность и ярко выраженную познавательную деятельность, которая проявляется в неумном стремлении исследовать все, что находится в поле зрения малыша.

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>
Материалы и оборудование для развития игровой деятельности:	
Игрушки - персонажи	Куклы крупные Мягкие тематические игрушки Игрушки резиновые
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды Набор кухонной посуды Миски (тазики) Машины крупные и мелкие Каталки на колёсах Кукольные коляски
Оснащение игрового пространства	Модель комнаты ( игровой модуль кухня, игровой модуль комната) Кровать – люлька для кукол качели
Полифункциональные детали	Наборы конструктора (крупный и мелкий)
Материалы и оборудование для развития познавательно-исследовательской деятельности:	
Объекты для исследования в действии	Пирамидки разных размеров, фактур Объёмные вкладыши, доски – вкладыши, мозаика Набор кубиков, звуковые и игровые книги

	<p>Шнуровки, пристёжки</p> <p>Игры-стучалки (молоточек с шариками, втулками)</p> <p>Звучащие игрушки (погремушки, трещотки, колокольчики)</p> <p>Стол для экспериментирования с водой (емкости для переливания, сито, черпачки)</p>
Образно-символический материал	<p>Набор картинок для группировки (по сенсорным свойствам и по смыслу);</p> <p>Набор картинок с изображением простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные картинки (из 2-4 элементов), парные картинки, серии картинок (истории в картинках) с последовательностью из 2-3 событий или бытовых действий;</p> <p>Образные игрушки – объемные и плоскостные фигурки животных, наборы муляжей овощей и фруктов и т.п.</p>
Материалы и оборудование для развития двигательной активности:	
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврики, массажные дорожки, шнуры скамейки гимнастические
Для катания, бросания, ловли	Корзина для метания мячей-2 Мяч резиновый-10 Обручи (большие и малые)-10
Для ползания и лазанья	Дуги-5, «Тоннель»-2 Плоскостные дорожки
Для общеразвивающих упражнений	Мячи резиновые Колечки с лентами Колечки пластмассовые, кегли
Нестандартное оборудование	Сухой бассейн, игровой мягкий модуль, горка детская
Материалы и оборудование для развития продуктивных видов деятельности:	
Для художественного творчества	<p>Наборы пальчиковых красок</p> <p>Крупные кисти</p> <p>Палочки для рисования «тычком»</p> <p>Бумага для рисования, цветная бумага</p> <p>Наборы массы для лепки</p>

3.2. Организация режима пребывания детей и родителей (законных представителей) в ЦИПР.

В ЦИПР принимаются дети по заявлению родителей (законных представителей) на основе договора заключённого между родителями и ДОО, при условии предоставления медицинской справки.

В режиме предусмотрены: самостоятельная игровая деятельность в группе с воспитателем, развивающие занятия, консультации для родителей по вопросам воспитания и образования детей, совместная деятельность ребёнка с родителями.

В ЦИПР функционирует 2 группы (не более 24 детей).

ЦИПР работает 2 раза в неделю. Продолжительность групповой работы с детьми составляет не более одного часа. Каждая группа посещает занятия 2 раза в неделю

***Структура групп:***

Структурное подразделение ЦИПР создан из расчета не более чем 24 ребенка.

Наполняемость групп:

1 группа (с 2 мес. до 1 года) – не более 8 детей

2 группа (от 1 года до 1.6 мес.) – не более 8 детей

3 группа (с 1.6 мес до 3 лет) – не более 8 детей

Подбор детей в группы определяется возрастом детей, с учетом пожеланий родителей

***Структура психолого-педагогического процесса:***

Реализация программы рассчитана на один год, во время летнего периода игровые сеансы проводятся на участке ДОО (в зависимости от погодных условий). Длительность игрового сеанса, включая режимные моменты – 1 час.

<b>Количество игровых сеансов, консультаций (в неделю)</b>	
<b>1 группа</b>	<b>2</b>
<b>2 группа</b>	<b>2</b>
<b>3 группа</b>	<b>2</b>
<b>Консультации</b>	<b>1</b>
<b>Итого:</b>	<b>7</b>

### ***Структура игрового сеанса:***

Игровой сеанс в ЦИПР объединяет несколько видов деятельности детей единой темой, и имеют определенный алгоритм. Для детей раннего возраста важно следовать этому алгоритму. Это имеет большое значение для успешной социализации ребенка и помогает в снижении его тревожности. Знакомый алгоритм помогает малышам легко переходить от одной деятельности к другой, к началу и окончанию игрового сеанса.

### ***Структура организации совместного взаимодействия:***

<b><i>Время</i></b>	<b><i>Содержание</i></b>	
	<b><i>I-III нед</i></b>	<b><i>II-IV нед</i></b>
<b>5 мин</b>	<b>Постепенный приход детей</b>	
<b>5 мин</b>	<b>Ритуал приветствия (речевая, музыкальная и двигательная деятельность)</b>	
<b>10 мин</b>	<b>1 игровой сеанс (художественно-творческая деятельность)</b>	<b>1 игровой сеанс (музыкальная, двигательная деятельность)</b>
<b>20 мин</b>	<b>Свободная игровая и экспериментальная деятельность совместно с педагогом ЦИПР (индивидуальное взаимодействие в микрогруппах)</b>	
<b>10 мин</b>	<b>2 игровой сеанс (познавательная деятельность, сенсорное развитие)</b>	<b>2 игровой сеанс (познавательная, театрализованная деятельность)</b>
<b>5 мин</b>	<b>Ритуал прощания (речевая, музыкальная и двигательная деятельность)</b>	
<b>5 мин</b>	<b>Спокойный уход домой</b>	

**Расписание игровых сеансов  
ЦИПР  
на 2019-2020 учебный год**

<b>Дни недели</b>		<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>
<b>понедельник</b>					
<b>вторник</b>	<b>10.30-11.30</b>	Социально-коммуникативное окружение Художественно-эстетическое (лепка) Познавательное развитие (сенсорное развитие) Физическое развитие (двигательная активность)	Познавательное развитие (окружающий мир) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное) Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Познавательное развитие (игры с дидактическими игрушками) Физическое развитие (двигательная активность)	1 Познавательное развитие (игры с песком, водой) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное) Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	<b>12.00-13.00</b>	Социально-коммуникативное окружение Художественно-эстетическое (лепка) Познавательное развитие (сенсорное развитие) Физическое развитие (двигательная активность)	Развитие речи (окружающий мир) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное) Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Развитие речи (игры с куклой) Физическое развитие (двигательная активность) Познавательное развитие (предметная среда/конструирование) Физическое развитие (двигательная активность)	Развитие речи (рассматривание картин) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное) Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	<b>15.30-16.30</b>	Социально-коммуникативное окружение Художественно-эстетическое (лепка) Познавательное развитие (сенсорное развитие) Физическое развитие (двигательная активность)	Познавательное развитие (окружающий мир) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное) Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Познавательное развитие (игры с дидактическими игрушками) Физическое развитие (двигательная активность)	1 Познавательное развитие (игры с песком, водой) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное) Художественно-эстетическое развитие (рисование)
<b>среда</b>					
<b>четверг</b>	<b>10.30-11.30</b>	Социально-коммуникативное окружение Художественно-эстетическое (лепка) Познавательное развитие (сенсорное развитие) Физическое развитие (двигательная активность)	Развитие речи (окружающий мир) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное) Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Развитие речи (игры с куклой) Физическое развитие (двигательная активность) Познавательное развитие (предметная среда/конструирование) Физическое развитие (двигательная активность)	Развитие речи (рассматривание картин) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное) Художественно-эстетическое развитие (рисование)

		активность)		активность	
	<b>12.00-13.00</b>	Социально-коммуникативное окружение Художественно-эстетическое (лепка) Познавательное развитие (сенсорно-развитие) Физическое развитие (двигательная активность)	Познавательное развитие (окружающий мир) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное) Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Познавательное развитие (игры с дидактическими игрушками) Физическое развитие (двигательная активност	1Познавательное развитие (игры с песком, водой) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное) Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	<b>15.30-16.30</b>	Социально-коммуникативное окружение Художественно-эстетическое (лепка) Познавательное развитие (сенсорно-развитие) Физическое развитие (двигательная активность)	Познавательное развитие (окружающий мир) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное) Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Познавательное развитие (игры с дидактическими игрушками) Физическое развитие (двигательная активност	1Познавательное развитие (игры с песком, водой) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное) Художественно-эстетическое развитие (рисование)
<b>пятница</b>	<b>консультационная работа с родителями (мастер-классы, лектории, тренинги, семинары)</b>				

Структура игрового сеанса и расписание деятельности позволяют эффективно взаимодействовать специалистам в процессе игровой поддержки ребёнка, максимально разнообразить игровые ситуации с учетом не только возрастных особенностей, но и индивидуальных предпочтений, интересов детей, а также мобильно реагировать на возникающие запросы родителей. Перспективный план работы Центра игровой поддержки ребенка муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 62» представлен в *Приложение №2*

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники: Праздник-знакомство «Добро пожаловать»

Развлечение «Мамочка любимая! (ко Дню Матери),

Новогодний утренник «В гости к ёлочке»,

«Мамин день» (ко Дню 8 Марта),

Выпускной .

Театрализованные представления, забавы, игры с пением, рассказы с музыкальными иллюстрациями, спортивные игровые ситуации организуются в рамках комплексных игровых сеансов.

### 3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Для организации деятельности и проведения игровых сеансов ЦИПР выделены помещения: приемная, игровое помещение (группа), музыкально-спортивный зал.

Качество среды	Обеспечение соответствия среды данному качеству
Насыщенность	<p>Помещение оснащено игровым оборудованием; имеется необходимое игровое, спортивное и иное оборудование и инвентарь.</p> <p>Все это обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li><li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;</li><li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li><li>- возможность самовыражения детей.</li></ul> <p>Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.</p>

Трансформируемость	Предполагается возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
Полифункциональность	Планированием образовательной деятельности в условиях ЦИПР предусмотрено: - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели (по прямому назначению и для игры), мягких игровых модулей, игровых ширм, мягких матов, которые также используются в различных видах детской деятельности. - наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов.
Вариативность	- Предполагается: периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей
Доступность	Предполагается: доступность для воспитанников музыкально-спортивного зала, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
Безопасность	Предполагается: соответствие всех ее элементов требованиям обеспечению надежности и безопасности их

